

PRESSEINFORMATION

Limelight Live Entertainment GmbH präsentiert

HELLO! AGAIN?

Das neue Feelgood-Musical mit den Songs von Howard Carpendale setzt zum Sprung auf die große Bühne an – und startet Ende Februar 2027 seine erste große Tournee durch Deutschland, Österreich und die Schweiz

Die Uraufführung von HELLO! AGAIN? am 2. November 2024 in der Musikalischen Komödie der Oper Leipzig traf das Publikum mitten ins Herz. Und auch Howard Carpendale war sichtlich gerührt! Denn seine größten Hits sind Ausgangspunkt dieser bewegenden Liebesgeschichte. „Ich bin ein bisschen sprachlos, ich hatte Tränen in den Augen... Ich glaube, ihr habt meine Lieder zeitlos gemacht. Es ist eine unglaubliche Ehre für mich.“ Die initialen 25 Vorstellungen im 500-Zuschauer fassenden Kult-Theater waren sofort ausverkauft.

Nach dem großen Erfolg in Leipzig feiert das neue Feelgood-Musical HELLO! AGAIN? endlich Premiere auf der großen Bühne und geht ab 24. Februar 2027 auf seine erste Tournee durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. Das Publikum in Wien, München, Berlin, Baden-Baden, Zürich, Oberhausen und Bremen darf sich auf die unvergesslichen Songs von Howard Carpendale freuen – in einem neuen Sound und mit einem Ensemble voller musikalischer Energie, Witz und Herz.

Geschrieben und inszeniert wurde das Stück von *Quatsch Comedy Club*-Gründer, Schlager Connaissanceur und Musical-Autor (u.a. *Kein Pardon*) **Thomas Hermanns**. Im Laufe von fünf Jahren entwickelte er eine hochemotionale Geschichte mit echten Menschen und echten Gefühlen. „Howard Carpendales Musik ist wie gemacht für ein Musical. Jedes Lied ist ein Mini-Drama voller Gefühle. Das sind erwachsene, sensible Liebesgefühle, die heute kaum noch jemand so gut einfängt“, bringt es Hermanns auf den Punkt.

Produzent und Veranstalter des Musicals ist **Ralf Kokemüller** von Limelight Live Entertainment. Er schwärmt: „Die Songs von Howard Carpendale haben längst Kultstatus. Wir freuen uns sehr, dass uns Thomas Hermanns und sein Team das Vertrauen schenken und wir HELLO! AGAIN? 2027 auf die Bühnen der großen Häuser bringen dürfen.“

LIMELIGHT LIVE ENTERTAINMENT
Rheinvorlandstrasse 7 | 68159 Mannheim

Dietmar Maier | Senior Manager Media Relations | +49 173 7278 517 | dietmar.maier@limelight-live.de
Cornelia Hahr | Manager Media Relations | +49 173 34 87 486 | cornelia.hahr@limelight-live.de

weiteres Material finden Sie in unserem [Pressedownload](#)

PRESSEINFORMATION

Eine Geschichte über Liebe, Mut und Neuanfang

Jede kluge Frau hat ein Geheimnis. Doch wehe, wenn dieses plötzlich vor der Tür steht. Hanna und Rolf sind seit 40 Jahren verheiratet, haben eine gemeinsame Tochter und feiern heute ihren K-Day – ihren Kennenlern-Tag. Denn das sei individueller, findet Hanna. Doch ausgerechnet an diesem Tag erklingt in der Ferne eine vertraute Stimme: „Ti amo...“. Es ist Matteo, Hannas Jugendliebe, die nach all den Jahren wieder auftaucht. Frisch geschieden, steht er plötzlich vor der Tür und sagt: „Hello again?“ Wird Hanna Rolf verlassen, mit Matteo nach Venedig gehen und das Leben leben, von dem sie immer geträumt hat? Oder bleibt sie und beginnt vielleicht trotzdem – den Rest ihres Lebens?

Thomas Hermanns gelingt das Kunststück, die bekannten Songs so organisch in die Handlung zu integrieren, als seien sie dafür geschrieben worden. „Das Besondere an Howards Texten ist“, erklärt er, „dass sie Geschichten erzählen. Es sind keine einfachen Schlagworte. Im Musical brauchen wir Songs, die die Handlung voranbringen. Howard hat immer darauf geachtet, keinen Unsinn zu singen. Deshalb funktionieren die Texte so gut und ich konnte sie den Figuren perfekt in den Mund legen.“ **Howard Carpendale** bestätigt: „Das erleben wir jeden Abend: Die Männer fangen an zu weinen – und die Frauen nehmen sie in den Arm. Dieses Stück bewegt die Menschen. Es bringt sie dazu, über ihr eigenes Leben nachzudenken.“

Die Songs – zeitlos und neu

Die rund 30 Songs von Howard Carpendale, die im Stück vorkommen, sind allesamt Kult. Schließlich bilden seine größten Hits das Herz des Musicals: Klassiker wie „Hello Again“, „Ti amo“, „Nachts, wenn alles schläft“ oder „Fremde oder Freunde“ werden in frischen, modernen Arrangements präsentiert – interpretiert von herausragenden Musicalstimmen, die die Lieder in einem neuen Licht erstrahlen lassen. Gemeinsam folgen wir den „Spuren im Sand“ und reisen, auf der Suche nach dem großen und kleinen Glück im Leben, mit rasantem Tempo durch vier Jahrzehnte, bis es am Ende vielleicht heißt: „Hello again, ich sag einfach: Hello again, du, ich möchte dich heut noch sehen, dort wo alles begann ...“.

Thomas Hermanns: SHOW. MACHER.

Multitalent Thomas Hermanns, den viele mit dem „Quatsch Comedy Club“ verbinden, ist Autor und Regisseur dieser Show. Er verwandelt die Bühne in einen Ort des Träumens und Mitsingens. Nach Bühnen-Erfolgen wie *Kein Pardon*, *Bussi* oder *Berlin Non Stop* zeigt er erneut, wie Humor, Emotion und Musik zu einem großen Ganzen verschmelzen.

LIMELIGHT LIVE ENTERTAINMENT
Rheinvorlandstrasse 7 | 68159 Mannheim

Dietmar Maier | Senior Manager Media Relations | +49 173 7278 517 | dietmar.maier@limelight-live.de
Cornelia Hahr | Manager Media Relations | +49 173 34 87 486 | cornelia.hahr@limelight-live.de

weiteres Material finden Sie in unserem [Pressedownload](#)

PRESSEINFORMATION

Howard Carpendale – eine einzigartige Karriere

Den am 14. Januar 1946 in Durban (Südafrika) geborenen Sänger und Komponisten verschlug es 1966 nach Deutschland. Seitdem blickt er auf eine 60 Jahre andauernde Karriere zurück mit 65 Millionen verkaufter Tonträger und 20 Top-10 Alben. Genausolang steht der Vollblut-Entertainer auf den großen Bühnen – und begeistert, bewegt und berührt die Menschen heute mehr denn je. Mit seiner Nahbarkeit, seinem Facettenreichtum, seinem Augenzwinkern, nicht zuletzt mit seinem sprachlichen Feingefühl und diesem unvergleichlichen Gespür dafür, wie man authentische Szenen, die das Leben schreibt, in zeitlose Songs übersetzt. Weit über 700 davon hat der Mann mit dem charmanten Akzent inzwischen aufgenommen. „Dass ich immer noch so viele Ideen für Texte und Arrangements habe, überrascht mich selbst“, so Carpendale. „Dabei ist und bleibt auf der Bühne stehen, Gesichter sehen, Menschen unterhalten der schönste Teil meines Berufs.“

Anfang September 2026 beendete Howard Carpendale seine Karriere als Tournee-Künstler. Er freut sich, dass seine Songs von Zehntausenden bei HELLO! AGAIN? – dann auf der Musical-Bühne – weiter live erlebt werden können.

Nicht nur das Publikum war von der Uraufführung in Leipzig restlos begeistert, sondern auch die anwesende Presse. So lobt die **Leipziger Volkszeitung**: „Warum ist es sinnvoll, aus den Schlagnern des Howard Carpendale ein Musical zusammenzuschrauben? Weil sie gut sind. Sie haben textlich sehr viel mehr Substanz als die übliche Stangenware zeitgenössischer Musicals und sind auch musikalisch in einer anderen Liga unterwegs.“ Die **WELT** ist sich sicher: „Thomas Hermanns gelingt das Kunststück, nicht nur alte Fans zu befriedigen, sondern auch die neue Schlager-Zielgruppe zu begeistern!“ Und die **BILD** bringt es so auf den Punkt: „Wer sich dieses Erlebnis entgehen lässt, verpasst eine Show, die direkt ins Herz geht.“

LIMELIGHT LIVE ENTERTAINMENT
Rheinvorlandstrasse 7 | 68159 Mannheim

Dietmar Maier | Senior Manager Media Relations | +49 173 7278 517 | dietmar.maier@limelight-live.de
Cornelia Hahr | Manager Media Relations | +49 173 34 87 486 | cornelia.hahr@limelight-live.de

weiteres Material finden Sie in unserem [Pressedownload](#)

PRESSEINFORMATION

HELLO! AGAIN?

Tournee 2027

Termine:	24.02. – 07.03.2027 Wien MQ <u>Premiere am 25.02.2027</u> 09.03. – 21.03.2027 München Deutsches Theater <u>Premiere am 10.03.2027</u> 23.03. – 04.04.2027 Berlin Admiralspalast <u>Premiere am 24.03.2027</u> 08.04. – 11.04.2027 Baden-Baden Festspielhaus 13.04. – 18.04.2027 Zürich Theater 11 23.04. – 02.05.2027 Oberhausen Metronom Theater 04.05. – 09.05.2027 Bremen Metropoltheater Bremen
Vorverkauf:	An allen bekannten Vorverkaufsstellen sowie online unter eventim.de
Preise:	Ab € 32,00 (Preise verstehen sich inklusive aller ticketbezogenen Gebühren, möglicherweise fallen weitere Gebühren für Service und Versand an)
Informationen:	www.limelight-live.de