

PRESSEINFO.

Joe Hofbauer's BIG BAND CHRISTMAS

MIT STAR-GEIGERIN LIDIA BAICH

Ein festliches Christmas-Big-Band-Erlebnis mit der Joe Hofbauer Big Band und Star-Geigerin Lidia Baich

Am 10. Dezember 2026 präsentieren die Joe Hofbauer Big Band und die Streicher des Schloss Schönbrunn Orchesters gemeinsam mit der international gefeierten Geigerin Lidia Baich ein unvergessliches Weihnachtskonzert. Die Elite der heimischen Jazzszene entführt das Publikum in ein glanzvolles Winter Wonderland voller Groove, festlicher Klassiker und musikalischer Überraschungsmomente.

Mit dabei sind nicht nur die unverkennbaren Stimmen von Nina Zissler und Matthias Eckart, sondern auch die strahlende Trompete von Bandleader Joe Hofbauer, der mit seiner Big Band für ein wahres Klangfeuerwerk sorgt. Als besonderer Gast bringt Lidia Baich, eine der vielseitigsten Geigensolistinnen der Gegenwart, ihre Virtuosität auf die Bühne – ein Highlight für Jazz- wie auch Klassikfans.

Das Repertoire reicht von den zeitlosen Weihnachtsklassikern wie *Joy to the World* oder *Jingle Bells* über gefühlvolle Balladen wie *Grown-up Christmas List* und *Have Yourself a Merry Little Christmas* bis hin zu modernen Hymnen wie *Christmas Never Gets Old* und *It's the Most Wonderful Time of the Year* oder *This Christmas*. Und dazu noch große Klassik Momente mit Lidia Baich wie *Spartacus* oder Vivaldi's *Winter* aus den Jahreszeiten.

Ein Abend voller Emotionen, Glanz und musikalischem Hochgenuss – perfekt, um die Vorfreude auf das Fest der Feste zu feiern.

10.12.2026 19:30 Uhr Wien

Wiener Stadthalle, Halle F

Tickets gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen, sowie im Internet unter www.oeticket.com, wien-ticket.at und stadthalle.com.

PRESSEINFO.

Lidia Baich: Lidia Baich, die in St. Petersburg geboren und in Österreich aufgewachsen ist, zählt zu den vielseitigsten Geigensolistinnen unserer Zeit und wurde bereits mit 16 Jahren mit dem Grand Prix d'Eurovision sowie dem Titel „Europäischer Musiker des Jahres“ ausgezeichnet. Internationale Auftritte in den renommiertesten Konzertsälen, die Zusammenarbeit mit führenden Orchestern, Dirigenten und Sängern sowie Engagements bei bedeutenden Festivals unterstreichen ihre außergewöhnliche künstlerische Bandbreite. Darüber hinaus gibt sie ihr Wissen als Professorin an der Musik und Kunst Uni Wien weiter, wirkt als Jurorin bei internationalen Wettbewerben und spielt auf einer Jean Baptiste Vuillaume-Violine aus dem Jahr 1860. Lidia Baich wurde mit dem Goldenen Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich ausgezeichnet.

Joe Hofbauer: Josef Hofbauer, der in Wien geboren und an der Wiener Musikuniversität bei Carole Dawn Reinhart, später auch bei Maurice André, ausgebildet wurde, zählt zu den vielseitigsten Trompetern seiner Generation. Internationale Tourneen führten ihn durch Europa, Asien, Afrika sowie Nord- und Südamerika, wo er sowohl solistisch als auch mit seinem Jazzquintett auftrat. Zahlreiche CD-Einspielungen, Rundfunk- und Fernsehauftritte sowie ihm gewidmete Werke renommierter Komponisten belegen seine außergewöhnliche künstlerische Bandbreite. Neben seiner Laufbahn als klassischer Trompeter ist er seit seiner Jugend autodidaktisch als Jazzmusiker tätig.

Nina Zissler: Nina Zissler studierte Jazz- und Populargesang sowie Gesangspädagogik in Wien und ist als vielseitige Sängerin in unterschiedlichsten Formationen von Big Band bis Kammerorchester aktiv. Ihre Auftritte führten sie von der Wiener Hofburg über den ORF bis nach Monaco, Shanghai und Mallorca; zudem wurde sie mit dem Marianne Mendt Jazznachwuchspreis ausgezeichnet. Neben ihrer Bühnentätigkeit arbeitet sie als Gesangspädagogin und begleitet Menschen dabei, ihre Stimme zu entfalten und musikalischen Ausdruck zu finden.

Matthias Eckart: Matthias Eckart ist Flötist, Instrumentallehrer und Musikmanager, der seit früher Jugend in mehreren Bands als Rock-/Popsänger aber auch in klassischen Chören als Tenor mitwirkt. Nach einem Bandwettbewerb während seines Instrumentalstudiums in Wien erhielt er unter dem Pseudonym „Schröder“ einen Plattenvertrag beim Label Polygram Austria und gastierte mit der gleichnamigen Deutsch-Rock-Band bei mehreren Festivals im Inland. Neben seiner Tätigkeit in der Klassik ist er seiner sängerischen Leidenschaft stets treu geblieben und arbeitet daher schon seit einiger Zeit mit der Joe Hofbauer Big Band zusammen. Stilistisch hat er sich nie Grenzen gesetzt.